

À Haute Voix en Haute-Saône

Médiathèque départementale de prêt de Haute-Saône



Dossier : rencontre avec Sandrine Beau

Actualités : en route pour le Mexique

Edito	3
Les actus de la MDP	4-5
Les actus du réseau	6-8
Dossier pratique	9-13
Coups de cœur du réseau	14
Katulu bib 70	15
Musique	16
Matériel d'animation	17
Formation	18-19
Agenda	20



© L. Cheviet

2016 a été l'année du bilan de l'action de la Médiathèque départementale. Une évolution de notre programme d'intervention sur le territoire s'est avérée nécessaire.

Ainsi une nouvelle stratégie de soutien au développement des bibliothèques a été définie. Voté à l'unanimité par

l'Assemblée départementale le 24 octobre 2016, le schéma départemental de développement de la lecture publique 2017-2021 fixe les objectifs pour structurer notre réseau de bibliothèques municipales et intercommunales avec la Médiathèque départementale.

La Médiathèque départementale évolue pour vous offrir une palette de services élargis et ce pour tous les types de bibliothèques. De nouvelles ressources numériques et une expertise renforcée pour accompagner les projets de développement seront proposés aux médiathèques intercommunales et municipales. Les petites bibliothèques et points-lectures auront désormais accès à notre salle de prêt et ses 65 000 documents ainsi qu'à notre service de livraison de livres. L'ensemble des bibliothécaires se verront également proposer une offre de matériel d'animation enrichie et variée.

En trente-cinq ans et grâce à vous, salariés et bénévoles, les bibliothèques haut-saônoises se sont modernisées et nous devons continuer à progresser. Je vous invite donc à franchir un nouveau palier avec ce nouveau programme qui nous permettra d'améliorer le service de lecture publique rendu à nos concitoyens.

Je vous souhaite une excellente année 2017, riche en découvertes littéraires, musicales et cinématographiques.

Yves Krattinger
Président du Conseil départemental
de la Haute-Saône

Médiathèque Départementale de Prêt

Espace 70 – 4 A rue de l'Industrie
BP 10339 – 70 006 Vesoul Cedex
Tél.03.84.95.76.10
e-mail : mdp70@haute-saone.fr
Site : mediatheque.haute-saone.fr

Directeur : Christophe Daniel
Contact : Marie-Paule Monot

Directeur de la publication : Yves Krattinger
Co-Directeur de la publication : Michel Weyermann
Directeur de la rédaction : Gaëlle Galdin
Rédacteur en Chef : Gaëlle Galdin
Coordination, rédaction : Marie-Paule Monot

Ont collaboré à ce numéro : Lise Bastien, Christophe Daniel, Elisabeth Demange, Adeline Thomas, Philippe Muller, Sylvie Parrot, Iris-Anne Remond, Alette Rossignol, et les bibliothèques du réseau.

Conception graphique : Jacques Monnin, Belfort

Impression : Delezenne éditeur imprimeur

Photographies, sauf mentions contraires : Département

Imprimeur : Delezenne éditeur imprimeur, Henin-Beaumont

Diffusion : 1 700 exemplaires – décembre 2016 – ISSN : 1765-4696

LES ACTUS DE LA MDP

Un tournant pour la Médiathèque

Il nous quitte après 25 années de bons et loyaux services, le dernier bibliobus de la MDP a pris sa retraite ce 1er juillet 2016. Devenus peu à peu obsolètes avec l'organisation des échanges sur place dans notre belle salle de prêt, nos trois bibliobus avaient été progressivement remplacés par des véhicules de livraisons légers. Aujourd'hui, la grande majorité de nos 118 bibliothèques partenaires viennent choisir leurs documents dans nos locaux et plébiscitent l'accueil chaleureux qui leur est fait ainsi que la qualité des services qui leur sont offerts.

42 bibliothèques vont donc désormais venir faire leur choix dans nos locaux. Un accompagnement particulier a été mis en place pour assurer la transition entre le passage du dernier bibliobus et le premier échange sur place. Nous tenions ici à rassurer par avance les responsables de ces bibliothèques.

A la MDP, chaque bibliothécaire responsable de secteur est à votre écoute pour planifier chaque échange. Un service de récupération et de livraison des documents a été mis en place, nos magasiniers se chargeront de vous accompagner dans la gestion du rangement et de la préparation de vos premiers retours de livres. A la fin de chaque échange, vos livres seront livrés par la MDP en tenant compte de vos disponibilités.

Pour toutes questions concernant la préparation de votre passage à la MDP, merci de bien vouloir nous contacter au 03 84 95 76 10.



LES ACTUS DE LA MDP

L'association des bibliothécaires de France Des bibliothécaires à votre écoute

Le prochain congrès de l'association aura lieu à Paris du 15 au 17 juin 2017 sur la thématique « Inégalités territoriales et égalités des chances ».

Au cours de ces journées des conférences, des temps d'échanges pour aborder la vie concrète des bibliothèques. Ainsi l'opportunité d'une bibliothèque à moins de 15 minutes de chez soi sera évoquée.

Est-ce souhaitable et possible?

Les questions de l'égalité pour qui ? Par qui? Connaître le public visé, créer des conditions adaptées en bibliothèque, et en tant que professionnel quelle attitude adopter.

Voici quelques thèmes qui seront abordés lors de ces journées.



N'hésitez pas à consulter le site de l'ABF abf.asso.fr vous trouverez une mine d'information sur les enjeux actuels des bibliothèques, mais aussi des réponses concrètes et des échanges d'expériences plus particulièrement sur le blog de l'ABF <http://www.agorabib.fr/>

Enfin, l'ABF est présente en Franche-Comté via un conseil d'administration et une équipe de bibliothécaires bénévoles, alors n'hésitez pas à les soutenir en suivant leur page Facebook. Prochainement aura lieu en Haute-Saône un nouveau Café ABF : à Jussey et Luxeuil-les-Bains. <https://www.facebook.com/ABF.Franche-comte/>

Signalons et félicitons les stagiaires de la formation d'auxiliaire de bibliothèques de Franche-Comté qui ont validé leur année et obtiendront leur diplôme en fin d'année à Besançon.

En route pour le Mexique

RumbaoMexico

Une famille haut-saônoise a décidé de partir vivre six mois au Mexique. Un projet personnel qui nous a tout de suite séduit. Ils acceptent de nous faire partager leur projet. Départ pour San Rafael dans l'Etat de Vera Cruz avec une première halte prévue dans l'immense ville de Mexico pour faire découvrir aux enfants : l'immense place du Centre historique, des œuvres de Diego Rivera, Frida Kahlo.

Quelles ont été vos motivations pour organiser ce voyage ?

Nous sommes allés au Mexique il y a 12 ans déjà, on y a découvert une culture très riche et haute en couleurs et des gens tellement différents dans leur façon d'être. C'est un rêve pour nous depuis des années, nous y sommes retournés en 2007. Mais pour nous c'est important de partager cette passion avec nos enfants, de leur faire découvrir ce pays. Nous avons envie de leur faire comprendre les différences qui existent, et nos facilités en France (qu'elles soient matérielles ou institutionnelles). Ici l'eau est très facile d'accès, ce qui n'est pas le cas partout au Mexique, de même pour l'accès à l'éducation, là-bas il y a peu de transports scolaires et parfois aller à l'école demande beaucoup d'efforts.



Votre premier plaisir mexicain ?

S'il y en avait qu'un !!! Mexico DF (District Fédéral) est une ville immense et un des premiers moments que je veux faire vivre aux enfants, c'est la levée de drapeau le matin assez tôt, par les militaires. Voir ce drapeau énorme sur cette place gigantesque et tous ces militaires autour est quelque chose d'assez exceptionnel. Prendre les transports en commun et tout simplement profiter des paysages si différents et parler avec les gens. Et puis... partagez un bon taco, cette tortilla de maïs, garnie de viande.

Ce qui nous intéresse, c'est d'aller à la rencontre des gens. Par exemple, on allait à vélo de village en village, notamment près de Jicaltepec le premier village où les Chanoitols sont arrivés.

Pour suivre le périple de cette famille connectez-vous à leur page facebook RumbaoMexico# <https://www.facebook.com/GQuinot/>

Pour les bibliothèques intéressées, une mise en relation et un accueil lors de leur retour est envisageable. Contacter le service animation de la MDP.

Bon voyage à tous : William, Ghislaine, Louis, Pierre, Paul, Pénélope, Andréa et Victoria !!!!

LES ACTUS DU RÉSEAU

Festi'bib !

Pour la première fois cette année, les médiathèques du réseau Rahin et Chérimont organisaient la fête de leurs bibliothèques : Festi'bib !

Regroupés à la salle des fêtes de Plancher-les-mines, les bibliothécaires et les bénévoles de la communauté de communes ont animé une journée de festivités pour petits et grands.



Les jeux prêtés par la ludothèque d'Héricourt.

Des histoires, des contes, des kamishibais et un raconte-tapis® ont permis aux enfants d'écouter des histoires de toutes sortes. Les familles ont pu s'amuser avec de grands jeux en bois prêtés par la ludothèque d'Héricourt.

Des quizz et des jeux permettaient de tester sa culture littéraire : retrouver le bon titre, jeux autour du petit chaperon rouge...

La Wii U, prêtée par la MDP a eu un grand succès : enfants, ados et même quelques adultes présents se sont affrontés sur *MarioKart* ou *Splatoon*, ont chanté sur Let's sing hits français, ou se sont déhanchés sur JustDance2016 !

Les ateliers manuels permettaient de fabriquer des marques-pages, des cerfs-volants, des livres hérissons ; les plus petits se voyaient proposer des coloriages.

Au final, les équipes sont très contentes de la fréquentation de cette 1ère journée : environ 140 personnes ont profité des animations. A l'année prochaine, pour une fête encore plus belle !

Consulter le site internet :
<http://cc-ronchamp.c3rb.org/>

Et découvrez les bibliothèques du réseau : Ronchamp, Champagney, Plancher—Bas, Plancher-les-Mines et Frahier.



Jouer en famille.



La maison d'édition **Le Jardin des mots** présentes à la fête.

LES ACTUS DU RÉSEAU

Passage de témoin à Borey

Thérèse était responsable de la bibliothèque de Borey depuis 2009. Elle a assuré cette fonction avec sérieux et passion sans compter son temps. Secondée par des bénévoles tout aussi actifs, elle a régulièrement mis en place des expositions avec succès. 35 % de la population de la commune empruntent régulièrement livres et CD et les habitants des communes voisines profitent également de ce service culturel de proximité.

Tout en restant active, elle a passé le relais à Gilles, secondé par Jean et les autres bénévoles. Tous deux ont suivi la formation de base proposée par la MDP afin de prendre le relais dans de bonnes conditions.

Ils comptent bien suivre les traces de Thérèse en faisant de cette médiathèque un lieu d'échange et de rencontre pour tous. La nouveauté pour bientôt : l'informatisation de la bibliothèque.



Photo souvenir d'une sympathique cérémonie en juin dernier, en présence du maire du village et de toute l'équipe.

A Colombe-lès-Vesoul, la bibliothèque prend ses aises !

La bibliothèque de Colombe-lès-Vesoul s'est agrandie en 2016 suite aux travaux effectués dans la salle des fêtes adjacente. La bibliothèque a donc gagné 20 m² supplémentaires offrant un plus grand confort et un meilleur accueil pour les lecteurs assidus et les accueils de groupes.

La proximité directe de la belle salle rénovée et insonorisée va permettre à Edith, responsable bénévole de la bibliothèque, et à l'équipe de bénévoles de proposer des animations de qualité. Dernièrement, elle a accueilli l'illustratrice Myriam Picard pour un atelier d'écriture avec les enfants de l'école primaire. L'étape prochaine est l'informatisation du fonds récemment désherbé.



Espace détente à Colombe.

Fantômes, Sorcières et Citrouilles ont envahi la bibliothèque !

Hélène s'est prise au jeu, et quel travail ! Pour novembre, elle a décidé d'habiller la bibliothèque aux couleurs d'Halloween, quelques pliage et autres cartonnages lui ont permis de créer une autre ambiance dans la bibliothèque. C'est aussi l'occasion de mettre en valeur des ouvrages en rapport avec ce sujet.

Les thématiques sont un bel outil pour mettre en vie la bibliothèque, ses collections, et créer une surprise, source d'échanges avec les utilisateurs.

Alors tous à vous thématiques !!!



Les fantômes à la bibliothèque.



La bibliothèque de Vauvillers.

LES ACTUS DU RESEAU

Intervention de La maison d'édition Chocolat à Saint-Germain

En septembre dernier, la classe de CP d'Annick et la classe de GS/CE1 de Maryline ont reçu la visite de Raphaël BAUD de la maison d'édition « Chocolat jeunesse ». La MDP a financé cette intervention afin d'accompagner le développement de la bibliothèque de Saint-Germain qui a l'an passé déménagé et agrandi ses locaux.

Lors de cette journée, les élèves ont appris la conception et la fabrication d'un livre à partir du conte « Une belle journée ».

Des mots nouveaux ont été expliqués ; auteur, dessinateur ou illustrateur, éditeur, imprimeur pour remplacer certains mots inventés par les enfants « écrivaine, imprimeuse ou dessineuse ».

Ils ont bien compris le circuit du livre jusqu'à la librairie où ceux-ci seront vendus.

Les enfants ont pu poser de nombreuses questions à Raphaël et ont participé activement à ces échanges : le coût, le rapport d'un livre, le temps qu'il faut pour le fabriquer,...

Raphaël a offert des livres et des affiches à chaque classe.

Pour faire suite à cette intervention, une exposition, prêtée par la Médiathèque Départementale a été présentée à la bibliothèque de Saint-Germain :

La bibliothèque compte une dizaine de bénévoles qui se relaient tant sur l'école où elles interviennent 2 fois par semaine pour recevoir les classes, qu'à la bibliothèque 2 fois par semaine également.

Elle organise des après-midis « contes » avec les élèves et des goûters récréatifs avec les lecteurs.



Un livre grandeur nature, avant d'être plié.



La joie des enfants à la fin de la rencontre.



Raphaël explique les personnes qui participent à la création d'un livre : éditeur, auteur, illustrateur, imprimeur ...

Rencontres échanges dans les bibliothèques du réseau

Plusieurs actions ont été menées avec en particulier l'intervention d'auteurs et illustrateurs, de poètes ou d'éditeurs.

Par ces actions, la MDP accompagne chaque année des bibliothèques dans le développement d'actions d'animations. Elle souhaite soutenir les bibliothèques dans une démarche active d'animations et ainsi enclencher la naissance d'une programmation d'actions sur le territoire.

Cette année plusieurs actions ont été menées, nous n'en relatons que sommairement quelques-unes.

Des rencontres uniques pour les bibliothèques, les enseignants, les intervenants et les enfants qui ont bénéficiés de ces temps privilégiés de rencontres.

Découverte du métier d'écrivain avec Sandrine Beau

Sandrine est intervenue dans les bibliothèques de Saulx et de Marnay. A Saulx, des ateliers d'écriture où les enfants ont décrits des personnages pour ensuite créer ensemble une amorce d'histoire policière. Cette première étape est poursuivie par la bénévoles de la bibliothèque avec les enfants sur plusieurs séances. Les enfants pourront alors comparer leurs histoires.

A Marnay, les ateliers ludiques permettent de jouer notamment avec les lettres de son prénom pour inventer le nom du héros d'une histoire... à créer.



Échange de Sandrine avec les écrivains en herbe.



Poursuite des ateliers à Saulx par Sophie la responsable de la bibliothèque.



Rencontre avec Sandrine Beau

Bonjour Sandrine, tu es auteur jeunesse et nous aimerions découvrir un peu ton univers, quel est ta passion profonde ?

Les blagues carambar (mais par pitié, ne le répétez à personne !)

Plus sérieusement, j'aime beaucoup rire, lire, aller au cinéma (je suis devenue accro aux salles noires toute jeune adolescente), être avec mon amoureux et nos enfants, voyager et... inventer des histoires.

Tu as exercé plusieurs métiers, comment en es-tu arrivée à écrire pour la jeunesse ?

Avant d'être écrivain, j'écrivais déjà beaucoup puisque je faisais de la radio. L'écriture était déjà très présente dans cette première vie professionnelle, dans la préparation des émissions que j'animais et des billets d'humeur qui étaient diffusés quotidiennement. Avant cela, j'avais aussi écrit quelques scénarios de films vidéo et encore avant, adolescente, j'ai entretenu une correspondance très soutenue avec une amie, grâce à laquelle j'ai véritablement rencontré le plaisir d'écrire, de raconter, d'enjoliver le quotidien pour le rendre plus drôle ou plus inattendu. Toutes ces expériences m'ont évidemment emmenée à ce que je fais aujourd'hui.

Et puis, il y a les livres pour enfants que j'ai redécouverts avec mes enfants. Des livres qui n'avaient plus rien à voir avec ce qui existait quand j'étais petite. Tous les thèmes étaient abordés, sans tabou, avec délicatesse, poésie et parfois même drôlerie. Je me suis vite découvert des auteurs et des illustrateurs fétiches, je suis tombée amoureuse de la littérature jeunesse et j'en suis devenue une lectrice boulimique !

Et un jour, j'ai eu envie de passer de l'autre côté ;-)

Je crois que tu écris non seulement des romans, mais aussi des bandes dessinées, peux-tu nous parler de ce projet ?

L'écriture est un tel plaisir et en même temps une telle aventure, que j'ai envie d'essayer ce que je n'ai jamais fait. C'est comme ça que j'ai écrit des albums pour les tout-petits et des romans pour les un peu

plus (ou beaucoup plus) grands. La BD, j'avais aussi envie de m'y confronter, moi qui suis une lectrice avide de ce genre littéraire. J'ai donc écrit plusieurs histoires et c'est avec ma coauteure Séverine Vidal que la première a été publiée dans JE BOUQUINE, le magazine des 10/15 ans chez Bayard Presse. Chaque mois, nous inventons une nouvelle aventure de « Polar City », avec une enquête, du suspense et un peu de fantastique.

Tu as eu plusieurs prix pour différents livres, quel est le prix ou le livre auquel tu es le plus attachée, et pourquoi ?

Je suis très touchée à chaque fois qu'un de mes livres est proposé dans la sélection d'un Prix Littéraire. C'est pour moi une reconnaissance formidable de mon travail. Et je suis évidemment touchée une 2e fois quand les lecteurs, à qui mes histoires s'adressent, choisissent mon livre pour lauréat. Impossible donc d'en choisir un plus qu'un autre, même si « Toute seule dans la nuit » (édité par Alice Jeunesse, avec les illustrations d'Eva Chatelain) a été mon grand vainqueur pour l'instant avec 16 sélections et 11 prix (dont deux fois le prestigieux Prix Chronos, en France et en Suisse).

Tu intervies régulièrement avec des groupes d'enfants, quel message as-tu envie de leur faire découvrir par eux-mêmes ?

Pas de message en particulier, mais plutôt : Quelle récompense !

Un souvenir de tes rencontres avec l'équipe et les classes de Trésilley à nous faire partager ?

A Trésilley, on s'est beaucoup amusé avec les enfants, leur enseignante et les bénévoles de la bibliothèque. Je les ai fait jouer avec les mots sur le thème du portrait et de l'autoportrait, et ils ont écrit des textes drôles, inventifs, poétiques même parfois. Une formidable expérience dont je garde un souvenir très joyeux !

Ta dernière intervention a eu lieu à Saulx une autre bibliothèque du réseau, un autre projet, as-tu un message ?

Là encore, je me suis régalée. Cette fois, avec Sophie, la dynamique bibliothécaire et



DOSSIER PRATIQUE

les CM de l'école de Saulx, nous avons fait des jeux d'écriture sur le thème du polar. Et là encore, les textes des enfants étaient bourrés d'inventivité, de fantaisie, de rebondissements et avec une sacrée ambiance !

On a même commencé à écrire deux nouvelles policières avec eux... Nouvelles qu'ils devraient finir et me montrer bientôt et autour desquelles nous allons à nouveau échanger par courriel, cette fois. J'ai déjà hâte de les lire !

Je sais que tu vas au salon de Seine-Saint-Denis fin novembre, quel livre vas-tu présenter ?

Mes derniers livres parus cet automne :

« Crottes de libellule », un album pour les 3 ans et plus, illustré par Nicolas Gouny aux éditions Les P'tits Bérets

« Mon grand frère tombé du ciel », un roman pour les 10 ans et plus, paru chez Alice Jeunesse

Et les 3 derniers de ma série « Mon petit cherche et trouve » pour les 3 ans et plus (Halloween, Maternelle et Crèche) illustrés par Céline Decorte aux éditions P'tit Glénat.

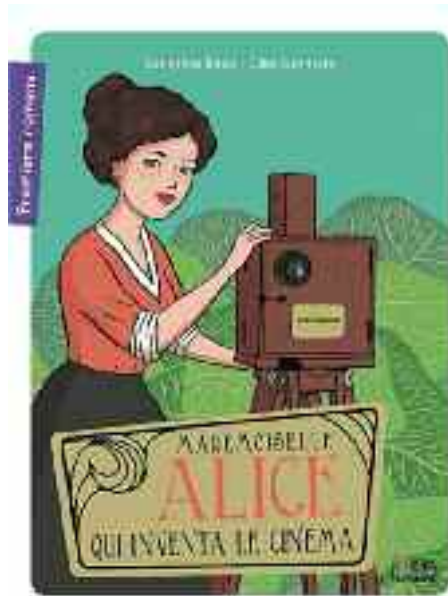
Si je te dis : bibliothécaire, aspirateur, hall d'un supermarché et... invitation... qu'imagines-tu ?

Demandez aux enfants de Saulx ou de Trésilley, je suis sûre qu'ils auront plein de bonnes idées !

Moi, je retourne à mon roman en cours : un roman écrit dans le cadre du Feuilleton des Incos, où six classes et leurs enseignants vont suivre les différentes étapes de mon travail d'écriture, en me donnant leur avis et des pistes pour la suite de mon histoire. Un projet génial qui va se poursuivre jusqu'en février prochain !

<http://www.lesincos.com/feuilleton.html>

Bibliographie en image de Sandrine Beau :



Un régal de découvrir le travail minutieux de Marjorie Pourchet

Notre plaisir est immense de pouvoir proposer des interventions de Marjorie qui nous emmène dans son univers, comme elle a su le faire lors de réalisation de l'exposition « Loup, qui es-tu ? » disponible à la MDP. Cette année elle est intervenue à Vauvillers et à Echenans-sous-Mont-Vaudois.

A Vauvillers, les enfants avaient inventé une histoire avant la rencontre. Sur les conseils de Marjorie, ils l'ont illustrée grâce à différentes techniques (dessin, encre, tampons).

A Echenans, chaque enfant a créé son tampon pour réaliser une grande fresque commune. Avec Marjorie, les enfants découvrent l'art de l'illustration par des méthodes simples qui révèlent leurs talents d'artistes en herbe. Une restitution est prévue en début d'année à Vauvillers.



Marjorie à Vauvillers



Dessins et aquarelle pour créer les personnages de l'histoire.



1



3

Etapes de la technique du tampon à Echenans :

- 1 - les enfants détournent les arbres
- 2 - une forêt d'arbres en tampon
- 3 - un arbre en tampon
- 4 - 1^{er} résultat des tampons



2



4

DOSSIER PRATIQUE

Un univers poétique et rythmique avec Myriam Picard

Myriam a animé plusieurs ateliers dont trois à **Colombe-les-Vesoul**. Les mots deviennent des jouets, les rimes un art et l'imagination galope, pour le plaisir des mots, des sonorités. Une façon originale et joyeuse de renouer avec la poésie...



Myriam Picard à Saulx.



Partage du travail réalisé



Toutes ces animations feront l'objet de restitution dans les mois à venir, alors consulter notre site internet!

Et après les rencontres...

Après ces journées riches en découvertes et émotions, chaque bibliothèque propose un temps de rencontre avec les partenaires.

La première a eu lieu à Saulx sous la forme d'une rencontre intergénérationnelle. Dans le même temps, un livret « A quoi ça rime » reprenant l'ensemble des poésies créées à la suite de la venue de Myriam Picard à été offert aux participants et est disponible à la bibliothèque de Saulx et à la MDP.

Dans les mois à venir d'autres restitutions vont voir le jour, alors gardez l'œil sur notre site internet !



COUP DE CŒUR DU RÉSEAU

Cette page vous est consacrée, l'idée est de vous donner la parole pour que vous puissiez partager vos coups de cœur aux autres structures. C'est une première, merci aux personnes qui ont bien voulu répondre à l'appel.

Ecoutez nos défaites de Laurent Gaudé (Laure de la bibliothèque de Champagny)



Sûrement le plus intense des livres de cet auteur.... Dès le départ, on suit l'histoire de plusieurs personnages à des époques éloignées : le négus en Ethiopie (1941), Hannibal et ses éléphants (220 av JC), le général Grant pendant la guerre de sécession (1865) et 2 personnages contemporains.

Mais où va-t-il ? Où veut-il nous emmener ? Comment va-t-il réussir à lier tous ces destins si différents en apparence ? Ce sont les questions que l'on se pose au début du livre.... Mais petit à petit, on comprend ! Et c'est juste puissant ! Émouvant ! Son écriture nous porte sur les victoires et les défaites, sur l'échec, sur l'histoire personnelle de chacun de ses personnages qui résonne en une histoire universelle et intemporelle ; Une histoire où pourtant chacun peut s'y retrouver : le langage du monde. Un roman sombre, un roman violent, mais un roman où l'espoir persiste ! A couper le souffle !

Héloïse Ouille ! de Jean Teulé. (Sylvie Clément de la bibliothèque de Raddon et Chapendu)



Dans ce roman, Jean Teulé nous plonge dans un Moyen – Age rabelaisien en nous racontant à sa manière la folle passion du théologien Pierre Abélard et sa belle Héloïse ! C'est très polisson avec un style vif, imagé et une vulgarité qui transparait dans les mots ! Dans les blancs de l'histoire, Jean Teulé a laissé libre cours à sa plume déjantée pour un roman hilarant, loin du « moralement correct » et déstabilisant !

La scribe de Antonio Garrido (Les presses de la cité (2009). (Lecocq Mickael de labibliothèque d'Essertenne)



En Franconie, à la veille du sacré de Charlemagne, Theresa, fille d'un célèbre scribe byzantin, est apprentie parcheminière. Contrairement aux jeunes femmes de son âge, dont le rêve est de fonder une famille, elle n'aspire qu'à une chose : vivre parmi les livres. Mais un incendie, dont elle est accusée faussement l'oblige à quitter les siens et à survivre en attendant de trouver un emploi de scribe d'un moine puissant qu'elle va assister dans ses enquêtes, alors qu'elle a emporté à son insu un précieux parchemin qui pourrait bien sceller l'avenir de la chrétienté et lui vaudra bien des souffrances. C'est un bon roman avec de multiples rebondissements. Les personnages sont bien campés et l'on se trompe souvent sur les intentions de chacun.

L'immersion au sein du moyen âge est passionnante : famines, brigands, mœurs villageoises, vie et rivalités dans un monastère, pratiques curatives... Theresa est combative, sait se débrouiller et aider les défavorisés qui sont ignorés par les puissants pour lesquels elle travaille. La fin est riche en révélations et l'action toujours présente. À conseiller aux amateurs d'énigmes et d'intrigues se rapprochant du livre « le nom de la Rose ».

Le chemin jusqu'à nous de Hélène Djamgotchian. (Patricia de la Médiathèque « Le livre est dans le pré » à d'Echenans-sous-Mont-Vaudois)



A l'âge de 30 ans, Hélène décide de devenir mère, mais la vie en décide autrement. L'enfant tant désiré se fait attendre en vain.

Après de nombreuses années de patience, l'obsession est de plus en plus forte, Hélène prend la décision de présenter un dossier de demande d'adoption à la DASS et désire aller chercher son enfant en Arménie, ce pays qui la ramène aux origines de son mari Grégoire. Hélène apprendra l'arménien afin d'être plus à l'aise dans ce pays qu'elle ne connaît pas, mais elle sait déjà au plus profond de son cœur que c'est ce pays qui lui offrira le cadeau le plus précieux. Une longue traversée du désert les attend, ils passent de longues périodes de doute et de tristesse, mais l'amour et la persévérance seront bien plus fort, Hélène en est persuadé, un petit être l'attend. Et ce petit être s'appelle Marie, elle attend paisiblement sans le savoir dans son petit lit de l'orphelinat la venue de Hélène et Grégoire ses parents adoptifs. Cette histoire retrace le combat de l'adoption et les retrouvailles de Osanna la mère biologique. Une histoire riche en émotions que je vous conseille.

COMITE DE LECTURE KATULU

Rouille sang de Dorothée Lizion (présenté par Mickaël d'Essertenne)



Au 16^e siècle, après une épidémie de peste, un village de mineurs du bocage normand est touché par une nouvelle malédiction : des enfants disparus réapparaissent avec de graves morsures de loup et contaminés, semble-t-il, par la rage. La baronne de Vaudon fait appel au louvetier du roi, Aurèle de Pontalez, réputé pour résoudre les pires affaires de loups. Enquête historique aux multiples rebondissements très bien documentée.

Le journal de Frankie Pratt de Caroline Preston (présenté par Anne-Claude de Jussey)



Il s'agit d'un « roman graphique ». C'est un roman, car il y a une histoire complète : en 1920, une jeune fille qui va entrer à l'université rêve de devenir écrivain et de trouver l'amour. A travers son parcours est évoqué la vie culturelle des années 20 à Paris. Il est « graphique » car présenté sous forme de scrap-book : l'auteure a chiné un peu partout pour trouver les photos, des sins, documents d'époque qui illustrent le livre.

En cas de forte chaleur de Maggie O'Farrell (présenté par Agnès de Trésilley)



A l'été 1976, canicule et sécheresse sévissent sur l'Europe. Gretta et Robert Riordan, d'origine irlandaise, vivent leur retraite à Londres, Ils ont trois enfants adultes. Un matin Robert part acheter son journal et ne rentre pas. La quête pour le retrouver va ramener les membres de la famille dans l'Irlande des origines, mais aussi aux confins de l'histoire familiale.

Un roman anglais de Stéphanie Hochet (présenté par Nathalie de Trésilley)



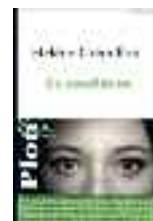
Pendant la Première guerre mondiale. Pour échapper aux risques de bombardements, Edward, horloger, et Anna Whig, traductrice, se sont réfugiés dans leur cottage dans la campagne anglaise avec leur fils de 2 ans, deux servantes et un chien. Anna a du mal à assumer sa condition de mère, préférant se réfugier dans son travail. Décidée à recruter une garde pour son fils, elle répond positivement à une des lettres de candidature reçues. Son choix se porte sur la personne qui se prénomme George, en référence à George Eliot, la romancière britannique. Lorsque George arrive, Anna se rend compte de sa méprise : George est un homme... Stéphanie Hochet a enseigné en Grande-Bretagne, et aime particulièrement les auteurs anglo-saxons. Elle s'est inspirée d'un roman de Virginia Woolf à qui elle voulait rendre hommage.

La perle et la coquille de Nadia Hashimi (présenté par Michelle de Trésilley)



Kaboul, 2007, sous le régime taliban. Les deux filles aînées sont allées à l'école mais le père les cloître maintenant parce que trop âgées. Avec un père toxicomane et sans frère, le seul espoir de la famille réside dans la tradition des bacha posh : en se travestissant, la jeune Rahima devient le garçon de la famille et s'appelle dorénavant Rahim. Elle peut alors aller à l'école, faire des petits boulots pour rapporter un peu d'argent à sa mère. Cette liberté qui va la transformer à jamais ne durera que jusqu'à son mariage imposé par son père. Pourtant, l'exemple de son ancêtre Shekiba, un siècle plus tôt lui permettra de tenter par tous les moyens de modifier son destin.

Le confident d'Hélène Grémillon (présenté par Adeline de la MDP)



Camille vient de perdre sa mère. Parmi les lettres de condoléances, elle découvre un étrange courrier, non signé. Elle croit d'abord à une erreur mais les lettres continuent d'arriver, tissant le roman de deux amours impossibles, de quatre destins brisés. Peu à peu, Camille comprend qu'elle n'est pas étrangère au terrible secret que cette correspondance renferme.

MUSIQUE

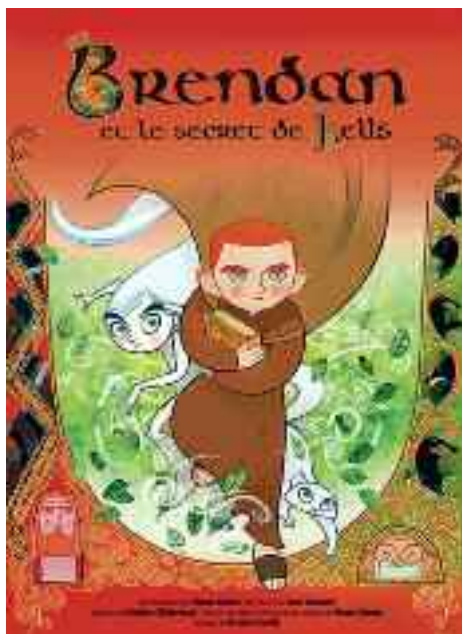


Bach-Isoir, transcriptions

/ Michel Bouvard et François Espinasse

André Isoir, organiste émérite nous a quitté cette année. Pour lui rendre hommage deux de ces anciens élèves, François Espinasse et Michel Bouvard interprètent à l'orgue quelques unes de ses transcriptions de cantates, concertos et sonates de Jean-Sébastien Bach. Titulaires de l'orgue de Saint-Séverin à Paris, ils font sonner l'orgue Georg-Westnfelder de Fère-en-Tardenois dans un disque brillant et attachant : « *Quand vous entrez dans une église et que vous voyez ces grands tuyaux de métal luisant dans l'ombre et que vous imaginez un homme seul faisant marcher tout cela, vous avez vraiment envie d'être cet homme-là. Il faut reconnaître que l'orgue est un instrument attachant* »

André Isoir.



Brendan et le secret de Kells

Musique de film

Connaissez-vous le livre de Kells, ce manuscrit richement enluminé et conservé en Irlande à la bibliothèque du Trinity Collège ? C'est de cet ouvrage dont s'inspire le film d'animation de Tomm Moore, *Brendan et le secret de Kells*. En plus des magnifiques illustrations proposées par le film et s'inspirant des enluminures du livre, laissez-vous envouter par la musique aux sonorités folk-irlandaises.



Invincible

Ackboo

Ackboo sort son deuxième album : *Invincible* : un mélange dynamisant de reggae et d'électro. De nombreux collaborateurs, musiciens et chanteurs ont été invités à participer à cette production où Ackboo maîtrise le dub et l'énergie qui s'en dégage. Ce disque donne envie d'aller les voir sur scène...

Le matériel d'animation proposé par la MDP

En 2016, la MDP a mis à jour ses valises de kamishibai : 18 nouveaux titres vous attendent ainsi qu'une nouvelle organisation.

Nous vous proposons désormais des valises thématiques afin de mieux préparer vos animations.

Pour agrandir notre thématique sur le loup, vous pouvez désormais réserver, après l'exposition sur le loup et la valise de livres sur le loup, la valise kamishibai "Des loups, encore !"

Consultez la liste des valises sur le site de la MDP : <http://mediatheque.haute-saone.fr/liste-des-valises>

Les nouvelles thématiques et les acquisitions récentes :

Lot 1 : C'est la vie

En avant !

Yousuke Karasawa. - Lirabelle, 2010.

Heu

Hubert Jegat ; Grégoire Charbey, illustrations. - Callicéphale éd, 2004.

Lot 2 : Tous en cuisine

Dans mon omelette de riz

Saori Kamino.- Lirabelle, 2009.

Le panier de légumes

Michel Kieffer ; illustrations de Géraldine Wagner. - MK67, 2016.

Lot 3 : Il était une fois

Petit poisson noir

teste de Samad Behrangi ; illustrations de Farshid Mesghali. - Grandir, 2013.

La légende du sapin

Thierry Chapeau. - Callicéphale, 2010.

Lot 4 : Aimer et partager

Germaine aux oiseaux

Anaïs Lambert. - Lirabelle, 2015.

Valentine : deux histoires d'amour

Tibor Karpati. - Callicéphale, 2011.

Lot 5 : Les voyages

Lot 6 : La nature et les saisons

Petite goutte

Séphanie Joire et Laura Fanelli. - Lirabelle,

2015.

Un, deux pois

texte et illustrations Françoise Malnuit ; Grandir, 2012.

Lot 7 : Drôles d'animaux

Lot 8 : Des loups, encore !

Comment le loup m'a mangé

Jean-Michel Zurletti. - Lirabelle, 2011.

Le mouton blanc et le loup noir

Chadia Loueslati / Bénédicte Carboneill ; illustré par Chadia Loueslati. - Kamishibai éd., 2016.

L'omelette de cochon

Jean-Michel Zurletti. - Lirabelle, 2014.

Le petit chaperon rouge en a marre

texte Sylvie Lavoie ; illustrations Cathy Quenard. - MK67, 2015.

Le petit chaperon rouge et le magicien

Mari Takacs. - Callicéphale, 2015.

Pourquoi m'apprendre la peur

texte et illustrations de Scouvert. - Callicéphale, 2009.

P'tit loup ne veut pas devenir un grand méchant loup

texte Véronique Barrau ; illustrations Valérie Zloty. - MK67, 2015.

Les trois petits cochons

illustrations Kata Pap ; traduit du hongrois par Thierry Loisel. - Callicéphale, 2016.



Mario Sonic et leurs amis entrent dans vos bibliothèques

La MDP vous propose d'animer vos après-midi récréatifs et autres soirées ludiques avec notre nouvelle offre : les valises jeux vidéo.

Vous pouvez dès maintenant emprunter quatre valises équipées de consoles prêtes à brancher.



Que vous souhaitiez faire chanter ou danser vos usagers, que vous désiriez partager un moment de convivialité intergénérationnel ou encore redécouvrir le charme des consoles des années 80, nos valises s'adapteront à vos envies.

Nous venons vous installer les consoles et vous former à l'utilisation de ce matériel. Chaque appareil est fourni avec un vidéoprojecteur et ses accessoires ainsi qu'un panel de jeux pour les grands et les petits.

Tous les amateurs de jeux vidéo y trouveront leur compte avec les consoles Xbox One, Playstation 4 et Nintendo Wii U. Pour les anciens et les nostalgiques, Nicolas vous a concocté une petite valise spéciale rétro-gaming comprenant une Mégadrive et une Mini NES, de quoi vous replonger avec délice dans vos années Sonic ou Super Mario Bros.

FORMATION

Des temps de rencontres uniques pour tous à la MDP

Et des formations thématiques

En complément de ces formations « généralistes », la MDP propose des formations thématiques en lien avec le courant actuel d'évolution des bibliothèques : dans le domaine du numérique, l'utilisation du portail de la MDP, Facebook ou les jeux vidéo en bibliothèque ; en ce qui concerne l'animation, la conception d'un atelier autour du livre nu-

mérique, la prise en main de nouveaux supports tels que les tablettes ou ipads, les valises de jeux vidéo.

D'autres formations plus classiques ont réjoui les stagiaires : « Développer des activités à partir du livre » a comme l'an dernier séduit un grand nombre de bibliothèques.

Enfin nous sommes heureux du succès des formations plus techniques, notamment celle



Comment utiliser les valises thématiques de la MDP : composition de tables thématiques et préparations d'animations étaient à l'ordre du jour.



concernant l'indexation et le catalogage, car, sous des termes un peu « barbares », cette journée est source de nombreux sourires, rires et stimulations intellectuelles.

Dernièrement, une formation littéraire sur le genre de la nouvelle et des textes courts a permis de découvrir une multitude d'auteurs ainsi qu'une typologie originale de ce genre littéraire dont nous vous reparlerons prochainement.

Alors, si vous n'êtes pas encore venu(e) à notre rencontre lors d'une formation, n'hésitez plus, consultez le catalogue 2017 sur notre site.

<http://mediatheque.haute-saone.fr/>

Pour vous mettre l'eau à la bouche, voici en avant-première quelques thématiques qui vous seront proposées :

- Recruter de nouveaux bénévoles pour la bibliothèque : des pistes...
- Mettre en place des ateliers créatifs à partir des livres sortis des collections
- Concevoir une animation musicale pour les enfants
- Animer des activités périscolaires avec le numérique
- Lire aux tout-petits

Dès à présent retenez les dates annoncées page 20.

FORMATION

Bénévole ou salarié, quelque soit le statut, il est toujours enrichissant et indispensable de se former pour débiter ou approfondir ses connaissances, les formations de la MDP sont là pour vous !

Des formations de base généralistes

Les formations de base proposées annuellement par la MDP sont de plus en plus prisées. Elles sont l'occasion pour les stagiaires à la fois de tisser des liens avec le personnel de la MDP, et d'échanger avec les collègues des autres bibliothèques. Un lieu d'échange, de rires et de projets pour chacun. Cette année, nous avons accueilli dans la session de 6 jours des anciennes qui venaient « remettre à jour leurs connaissances » mais

aussi de nouvelles bénévoles et/ou salariées. Les temps d'échanges, lors des pauses et des repas, permettent au personnel de la MDP de mesurer les évolutions menées dans les bibliothèques : nouveaux locaux, agrandissements, budgets pour l'acquisition d'ouvrages ou pour l'animation...

Une réunion bilan, six mois après, permet aussi de mesurer l'impact de ces journées de formation qui ont donné un élan aux projets des bibliothèques. Ce temps permet à chaque structure de mesurer les évolutions qu'elle a apportées. Les stagiaires nous l'affirment, l'effet du groupe est une vraie richesse et un vrai soutien.



La dernière journée de la formation des six jours s'est terminée par des travaux pratiques dans une ambiance studieuse et conviviale

Les prochains événements dans les bibliothèques du réseau et à la MDP

Consulter le matériel d'animation disponible : <http://mediatheque.haute-saone.fr/animations>

- Saulx du 3 janvier au 31 janvier

Exposition les sorcières

- Pusy-Epenoux du 3 au 31 janvier

Exposition comme un arbre

- Médiathèque intercommunale des Hauts du Val de Saône de Jussey du 4 janvier au 3 février **Kamishibaï lot 5 Les voyages**

- Rioz du 5 janvier au 2 février

Raconte-tapis® De la petite taupe qui voulait savoir qui lui avait fait sur la tête

- Saint-Loup-sur-Semouse du 11 janvier au 10 février **Raconte-tapis® La moufle**

- Aillevillers du 12 janvier au 26 janvier

Exposition Loup qui es-tu ?

- Port-sur-Saône du 12 janvier au 10 février

Kamishibaï lot 1 C'est la vie

- Plancher-les-Mines du 1^{er} février au 28 février **Exposition Loup qui es-tu ?**

- Médiathèque intercommunale des Hauts du Val de Saône de Jussey du 3 février au 3 mars **Kamishibaï lot 3 Il était une fois**

- Pusy-Epenoux du 1^{er} au 31 mars

Exposition la forêt dans tous ses états

- Saux du 6 mars au 4 avril

Exposition la terre est ma couleur

- Villersexel du 3 avril au 2 mai

Exposition la forêt dans tous ses états

- Pusy-Epenoux du 2 mai au 31 mai

Exposition Jean de la Fontaine

- Villersexel du 8 juin au 7 juillet

Valise thématique les livres pop-up

Comité de lecture Katulu bib 70

Rendez-vous trimestriel du comité les lundis **13 mars, 12 juin, 18 septembre et 4 décembre 2017** à la MDP ou dans une bibliothèque du réseau de 14h30 à 16h30. Ce temps d'échange est ouvert à toute personne investie dans la vie d'une bibliothèque.

> Contact pour participer :
marie-paule.monot@haute-saone.fr
Information au : 03 84 95 76 28

Formation 1^{er} semestre 2017 avec la MDP

Pensez à vous préinscrire sur le portail de la médiathèque départementale de prêt.

Les formations sont gratuites et accessibles à tous les bénévoles et salariés des bibliothèques du réseau.

Suite à la préinscription, le formulaire papier devra être validé par la collectivité dont vous dépendez et envoyé à la MDP

Comment recruter de nouveaux bénévoles ?

Jeudi 9 et vendredi 10 février

Faire vivre une petite bibliothèque

Session 2017 : 7 mars, 4 avril, 11 mai, 7 juin, 12 septembre, 17 octobre

Présentation et prise en main du nouveau site internet de la MDP

Mardi 21 mars matin

Concevoir et animer une séance musicale pour les enfants : les musiques du monde

Lundi 10 et mardi 11 avril

Ateliers créatifs à partir des livres déshebrés

Jeudi 27 et vendredi 28 avril

Le « Raconte-tapis® », outil d'animation autour du livre

Jeudi 18 mai

Faire vivre une petite bibliothèque Session 2016

six mois après...

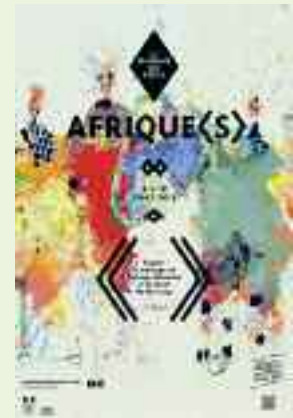
Lundi 22 mai après-midi

Travailler bénévolement en bibliothèque

Mardi 20 juin

Catalogage et indexation : initiation

Mardi 27 juin



Le printemps des Poètes 2017

du 4 au 19 mars 2017 : AFRIQUE(S)

Ce 19^e Printemps des poètes invite à explorer le continent largement et injustement méconnu de la poésie africaine francophone. Si les voix majeures de Senghor, U Tam'si ou Kateb Yacine par exemple, ont trouvé ici l'écho qu'elles méritent, tout ou presque reste à découvrir de l'intense production poétique africaine, notamment celle, subsaharienne, qui caractérisée par une oralité native, tributaire de la tradition des griots et nourrie par ailleurs des poésies d'Europe, offre des chemins neufs sur les terres du poème.

Parole libérée, rythmes imprévus, puissance des symboles et persistance du mythe: écoutons le chant multiple des Afriques du Nord et du Sud.

Il va de soi que cette exploration ne peut ignorer les voix au-delà du continent africain, des Antilles à la Guyane, de Madagascar à Mayotte ...

Ce 19^e Printemps des Poètes sera l'occasion de mettre en avant notamment l'œuvre de **Léopold Sedar Senghor** et de **Tchicaya U Tam'si**.

Jean-Pierre Siméon - Directeur artistique
Pour plus d'informations, d'idées d'actions :
<http://www.printempsdespoetes.com>